

**Поурочное планирование по литературному чтению. 4 класс.**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Решаемые проблемы (цели)	Планируемые результаты				
				Предметные результаты	Метапредметные УУД			Личностные УУД
					познавательные	регулятивные	коммуникативные	
<b>Вводный урок по курсу литературного чтения (1час)</b>								
1	Введение. Знакомство с учебником.	1	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению, применять систему условных обозначений, предполагать на основе названия содержание текста или главы.	Осознавать структуру учебника, систему условных обозначений. Пользоваться оглавлением, словарём. Различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация)	Умение работать с книгой, различать книги, использование выходных данных (автор, заглавие, подзаголовок), оглавление	Умение слушать, вступать в диалог. Потребность в общении со взрослыми и сверстниками	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение учиться и способности к организации своей деятельности	Формирование мотива, реализующего потребность в социально-оцениваемой деятельности. Развитие готовности к сотрудничеству
<b>Летописи, былины, жития (11 часов)</b>								
2	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Из летописи «И повесил Олег щит свой на врата Царьграда...»	1	Познакомить с новым разделом учебника, развивать память, мышление.	Находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке, составлять список прочитанных книг.	Анализ научно-познавательного текста, выделение в нём основной мысли.	Формулирование учебной задачи урока, понимание её, оценивание своей работы на уроке.	Планирование своей деятельности, контроль знаний, оценивание результатов своей работы на уроке. Обсуждение в паре ответов на вопросы учебника.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов, проявление бережного отношения к учебной книге.
3	События летописи-основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников.	1	Учить работать с разными информационными текстами, фотографиями, репродукциями картин, иллюстрациями; учить определять тему, главную (основную) мысль текста, работать с научно-познавательным текстом	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, размышлять над прочитанным, находить информацию о старинных книгах из учебника, развивать речь учащихся.	Смысловое чтение как осмысление цели чтения, и выбор вида чтения в зависимости от цели.	Соблюдение речевого этикета в ситуации учебного общения. Умение учиться и способность слушать собеседника	Умение проверять себя и оценивать свои достижения с помощью учителя.	Умение выделить нравственный аспект поведения, развитие познавательных интересов, учебных мотивов.
4	Из летописи: «И вспомнил Олег коня»	1	Систематизировать и проверить свои знания по данной теме. Отвечать	Развивать фонематический слух учащихся, учить детей выразительному,	Поиск и выделение необходимой информации,	Умение учиться и способность слушать	Волевая саморегуляция как способность к	Развитие познавательных интересов,

	своего».		на вопросы, формулировать выводы по теме.	осознанному чтению. Пополнять словарный запас учащихся.	умение структурирования знания.	собеседника, вступать в диалог, проверять чтение друг друга.	волевому усилию, планирование своей деятельности.	учебных мотивов, формирование положительного отношения к школе.
5	Летопись – источник исторических фактов. А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге».	1	Показать значение летописей для людей; учить правильно читать и понимать исторические произведения	Продолжить знакомить с событиями летописи как основными событиями Древней Руси	Анализ научно-познавательного текста, выделение в нём основной мысли.	Формулирование учебной задачи урока, понимание её, оценивание своей работы на уроке.	Обсуждение в паре ответов на вопросы учебника.	Проявление бережного отношения к учебной книге.
6	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки».	1	Обобщить и обогатить знания детей о былинах; учить правильно читать их, понимать исторический текст, работать над содержанием былины,	Использование разных видов чтения, умение воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Анализ научно-познавательного текста, выделение в нём основной мысли.	Формулирование учебной задачи урока, понимание её, оценивание своей работы на уроке.	Обсуждение в паре ответов на вопросы учебника.	Формирование чувства гордости за свою родину, её историю, народ.
7	Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауховой.	1	находить аналогии с реальными историческими событиями; сравнивать поэтический и прозаический текст былины	Использование разных видов чтения, умение воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Анализ научно-познавательного текста, выделение в нём основной мысли.	Формулирование учебной задачи урока, понимание её, оценивание своей работы на уроке.	Обсуждение в паре ответов на вопросы учебника.	Формирование чувства гордости за свою родину, её историю, народ.
8	Герой былины – защитник государства Российского. Картина В.Васнецова «Богатыри».	1	Пересказывать былинку от лица героя	Пересказывать былинку от лица её героя. Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки. Сравнить былины и волшебные сказки	Анализ научно-познавательного текста, выделение в нём основной мысли.	Формулирование учебной задачи урока, понимание её, оценивание своей работы на уроке.	Обсуждение в паре ответов на вопросы учебника.	Формирование чувства гордости за свою родину, её историю, народ.
9	Сергий Радонежский – святой земли русской. В.Клыков. Памятник Сергию Радонежскому.	1	Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры.	Понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры. Рассказывать об известном историческом событии на основе опорных слов и других источников информации. Описывать скульптурный памятник известному человеку.	Строить рассуждения. Устанавливать причинно-следственные связи.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.	Ставить вопросы к тексту учебника, рассказу учителя. Кратко передавать свои впечатления о прочитанном.	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории.

10	Житие Сергия Радонежского.	1	Познакомить с отрывком из « Жития Сергия Радонежского»; учить внимательно относиться к слову, обогащать словарный запас; развивать память, речь, мышление.	Анализировать язык произведения, оценивать мотивы поведения героев, пересказывать доступный по объему текст, делить текст на смысловые части, составлять его простой план. Воспроизводить содержание текста с элементами описания вида героя, особенностью речи, выявлять мотивы поведения	Строить рассуждения. Устанавливать причинно-следственные связи.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.	Ставить вопросы к тексту учебника, рассказу учителя. Кратко передавать свои впечатления о прочитанном.	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории.
11	Обобщающий урок-игра. Проект: «Создание календаря исторических событий».	1	Участвовать в проектной деятельности. Проверять себя и оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника.	Умения выбирать книгу для самостоятельного чтения, пользоваться справочными материалами. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника	Анализ научно-познавательного текста, выделение в нём основной мысли.	Формулирование учебной задачи урока, понимание её, оценивание своей работы на уроке.	Обсуждение в паре ответов на вопросы учебника.	Формирование чувства гордости за свою родину, её историю, народ.
12	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Летописи, былины, жития»	1	Проверить знания учащихся и умение оценивать свои достижения.	Уметь планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок, пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтений	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Принятие учебной задачи урока.	Формулирование учебной задачи урока, понимание её, оценивание своей работы на уроке.	Выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.	Развитие познавательных интересов и учебных мотивов. Формирование положительного отношения к школе, чувства необходимости учения.
<b>Чудесный мир классики (22 часа)</b>								
13	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	1	Познакомить с новым разделом учебника, развивать память, мышление. Развивать творческие способности детей	Умение прогнозировать содержание раздела, читать вслух с постепенным переходом чтения про себя.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли.	формулирование учебной задачи урока, оценивание своей работы на уроке.	Умение находить ответы на вопросы на основе художественного текста учебника	Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, красота человеческих отношений. ценность человеческой

								жизни)
14	П.П.Ершов «Конёк – горбунок».	1	Познакомить с жизнью и творчеством П.П.Ершова. Развивать умения выразительно читать произведение.	Учить различать жанры, выражать настроение произведения, обогащать словарный запас. Прививать интерес к чтению.	Контролировать и оценивать процесс и результат действия, поиск и выделение необходимой информации.	Соблюдение речевого этикета в ситуации учебного общения. Умение учиться и способность слушать собеседника	Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Составлять план и последовательность действий.	Формирование положительного отношения к школе. Готовность и способность учащихся к саморазвитию.
15	П.П.Ершов «Конёк – горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.	1	Продолжить знакомство с творчеством Ершова. Понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма.	Учить сравнивать литературную и народную сказки.	Ставить, формулировать и решать проблемы, осуществлять смысловое чтение, умение работать с книгой.	Умение учиться и способность слушать собеседника, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Применять установленные правила в планировании способа решения, использовать речь для регуляции своего действия.	Формирование мотива, развитие готовности к сотрудничеству и дружбе.
16	П.П.Ершов «Конёк – горбунок». Характеристика героев.	1	Понимание идеи произведения, самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою)	Учить понимать поступки и характеризовать героев.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли.	Формулирование учебной задачи урока, оценивание своей работы на уроке.	Ответы на вопросы на основе художественного текста учебника	Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, красота человеческих отношений)
17-18	А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..»	2	Продолжить ознакомление с творчеством А.С.Пушкина, учить понимать и правильно читать стихи поэта	Развивать внимание к авторскому слову, к точности употребления слов в поэтической речи.	Самостоятельно формулировать тему и цели урока. Работать в заданном темпе.	Умение учиться и способность слушать собеседника, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Выделение и сознание уч-ся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
19-20-21-22-23	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи	5	Познакомить со сказкой, научить наблюдать за развитием основной мысли, сравнивать начало и конец сказки,	Познакомятся со сказкой, научатся наблюдать за развитием основной мысли, сравнивать начало и конец сказки,	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели	Составлять план и последовательность действия; внесение необходимых	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию

	богатырях». Характеристика героев. Деление сказки на части		рассказывать о героях произведения, сравнивать с другими героями. Учить наблюдать за особенностями языка сказок, сравнивать произведения и изобразительного искусства	рассказывать о героях произведения, сравнивать с другими героями. Научатся наблюдать за особенностями языка сказок, сравнивать произведения и изобразительного искусства		дополнений и корректив в план и способ действия		собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории.
24	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1	Познакомить с творчеством Лермонтова, отработать навыки беглого выразительного чтения	Прогнозирование содержания произведения, оценивать поступки героев произведения и свои собственные	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли.	Формулирование учебной задачи урока, оценивание своей работы на уроке..	Умения находить ответы на вопросы на основе художественного текста учебника.	Формирование системы нравственных ценностей ( любовь к природе, красота человеческих отношений. ценность человеческой жизни) проявлять интерес к произведениям Лермонтова.
25-26-27	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	3	Познакомить со сказкой, обучать правильному выразительному чтению, пополнить словарный запас учащихся. Учить анализировать поступки героев.	Прогнозирование содержания произведения, оценивать поступки героев произведения и свои собственные	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли.	Формулирование учебной задачи урока, оценивание своей работы на уроке.	Умения находить ответы на вопросы на основе художественного текста учебника.	ценность человеческой жизни) проявлять интерес к произведениям Лермонтова.
28-29	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. «Детство».	2	Расширить знания учащихся о жизни и творчестве Л.Н.Толстого	Прогнозирование содержания произведения, оценивать поступки героев произведения и свои собственные	Понимание и осмысление нравственных уроков, умения работать с текстом.	Формулирование учебной задачи урока, оценивание своей работы на уроке.	Осмысление правил взаимодействия в паре и группе, составление плана действий.	Развитие познавательных интересов и учебных мотивов. Стремление к самоизменению приобретения новых знаний и умений. Проявление интереса к произведениям Л.Н.Толстого
30	Басня «Как мужик камень убрал»	1	Вспомнить прочитанные произведения Л.Н.Толстого. Познакомить с басней	Видеть языковые средства, использованные автором. Прогнозирование содержания произведения, оценивать поступки героев произведения и свои собственные	Понимание и осмысление нравственных уроков, умения работать с текстом.	Формулирование учебной задачи урока, оценивание своей работы на уроке.	Осмысление правил взаимодействия в паре и группе, составление плана действий.	Осмысление правил взаимодействия в паре и группе, составление плана действий.
31-32	А.П. Чехов «Мальчики»	2	Познакомить учащихся с творчеством А.П.Чехова. Учить раскрывать смысл произведения, характеризовать его.	Видеть языковые средства, использованные автором. Прогнозирование содержания произведения, оценивать поступки героев произведения и свои собственные	Понимание и осмысление нравственных уроков, умения работать с текстом.	Формулирование учебной задачи урока, оценивание своей работы на уроке.	Осмысление правил взаимодействия в паре и группе, составление плана действий.	Любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории, формирование системы нравственных ценностей

								(благородство, дружба, сочувствие)
33	Обобщающий урок - КВН «Чудесный мир классики»	1	Обобщить полученные знания по разделу. Развивать творческие способности детей	Отрабатывать навык чтения, развивать творческие способности детей, речь, внимание, мышления.	Умение структурировать знания, смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбора вида в зависимости от цели.	Умение учиться и способность слушать собеседника. Учет разных мнений и умение обосновать собственное.	Контроль своих действий, оценивание своих результатов работы на уроке, волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.	Развитие познавательных интересов и учебных мотивов. Формирование положительного отношения к школе, чувства необходимости учения.
34	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Чудесный мир классики»	1	Обобщение знания по пройденному разделу. Проверка предметных и универсальных учебных умений.	Развивать творческие возможности детей, фантазию, наблюдательность, воспитывать чувства ответственности, обобщать знания по пройденному разделу в игровой форме.	Поиск и выделение необходимой информации анализ объектов выделения признаков.	Эмоционально-позитивное отношение к сотрудничеству, умение с помощью вопросов получать сведения от партнера по деятельности	Определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий.	Сформированность учебных мотивов, развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе.
<b>Поэтическая тетрадь (12 часов)</b>								
35	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...»	1	Познакомить с новым разделом учебника, развивать память, мышление. Учить анализировать лирический текст, определять его настроение, главные (ключевые) слова, средства художественной выразительности	Умение прогнозировать содержание раздела. Учить выразительно читать стихотворения наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.	Анализ художественного текста, выделение в нём основной мысли.	формулирование учебной задачи урока, оценивание своей работы на уроке.	Умение находить ответы на вопросы на основе художественного текста учебника	Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, красота человеческих отношений. ценность человеческой жизни)
36	Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...»	1	Учить анализировать лирический текст, определять его настроение, главные (ключевые) слова, средства художественной выразительности; учить сравнивать поэтические и прозаические	Учить выразительно читать стихотворения наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста, находить средства художественной выразительности	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Умение договориться друг с другом, находить общее решение, умение с помощью вопросов получать необходимые	Выделение и сознание уч-ся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.	Развитие познавательных интересов и учебных мотивов. Формирование адекватной позитивной осознанной

			произведения.			сведения от партнера по деятельности		самооценки и самоприятия
37	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»	1	Видеть языковые средства, использованные автором; обеспечить целостное восприятие поэтического текста. Осознавать идею произведения, правильно оценивать ее и выражать свое отношение.	Учить читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; развивать речь учащихся	Постановка и формирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу, умение строить понятные для партнера высказывания	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.	Формирование основ гражданской идентичности личности; Формирование положительного отношения к школе,
38	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!»	1	Развивать интерес к чтению лирических текстов; учить анализировать лирический текст; определять его настроение, главные (ключевые) слова, средства художественной выразительности	Познакомить учащихся с новыми стихотворениями, учить понимать и читать стихи, развивать память, внимание, мышление	Сравнивать стихотворения разных поэтов; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.	Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.	Контроль своих знаний, оценивание своих результатов работы на уроке.	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
39	Е.А. Баратынский «Где сладкий шёпот моих лесов?»	1	Развивать интерес к чтению лирических текстов; учить анализировать лирический текст; определять его настроение, главные (ключевые) слова, средства художественной выразительности	Познакомить учащихся с новыми стихотворениями, учить понимать и читать стихи, развивать память, внимание, мышление	Сравнивать стихотворения разных поэтов; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.	Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.	Контроль своих знаний, оценивание своих результатов работы на уроке.	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
40	А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения	1	Познакомить с творчеством А.Н.Плещеева, учить самостоятельно определять интонацию, которая соответствует лирическому произведению	Учить выразительно читать стихотворения наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста, находить средства художественной выразительности	Принятие учебной задачи урока, поиск и выделение необходимой информации	Умение слушать друг друга, внятно и четко давать полный ответ на заданный вопрос	Выделение и сознание уча-ся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.	Развитие познавательных интересов и учебных мотивов. Стремление к самоизменению приобретения новых знаний и умений.
41	И.С. Никитин	1	Создать условия для ов-	Учить читать	Умение осознанно и	Планировать	Умение учиться и	Формирование

	«В синем небе плывут над полями...»		ладения навыками работы над лирическим произведением; обогащать словарный запас, воспитывать любовь к малой родине, умение видеть прекрасное в поэзии	стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; развивать речь учащихся	произвольно строить речевое высказывание в устной форме.	учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.	способность к волевому усилию.	основ гражданск. идентичности личности; Формирование положительного отношения к школе
42-43	Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»	2	Формировать умения видеть образные языковые средства, совершенствовать умение выразительно читать стихотворные произведения, связно рассказывать о своих впечатлениях; воспитывать любовь к родной природе	Учить читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; развивать речь учащихся	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Принятие учебной задачи урока.	Формировать умения самостоятельно строить высказывания на основе анализа	Контроль своих действий, оценивание своих результатов	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
44	И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина	1	Совершенствовать навыки чтения через анализ поэтического произведения; максимально выявить и использовать индивидуальный опыт каждого ребенка.	Учить выразительно читать стихотворения наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста, находить средства художественной выразительности	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Принятие учебной задачи урока.	Формировать умения самостоятельно строить высказывания на основе анализа	Контроль своих действий, оценивание своих результатов	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
45	Обобщающий урок-игра по разделу «Поэтическая тетрадь»	1	Обобщение знаний по пройденному разделу.	Развивать творческие возможности детей, фантазию, наблюдательность, воспитывать чувства ответственности, обобщать знания по пройденному разделу в игровой форме.	Поиск и выделение необходимой информации анализ объектов выделения признаков.	Эмоционально-позитивное отношение к сотрудничеству, умение с помощью вопросов получать сведения от партнера по деятельности	Определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий.	Сформированность учебных мотивов, развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе.
46	Оценка достижений. Проверочная работа по теме	1	Проверить знание основного содержания изученных литературных произведений.	Учить отличию поэтические и прозаические тексты, обобщить знания о художественных и научно-	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.	Формировать умения самостоятельно строить высказывания на	Контроль своих действий, оценивание своих результатов	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе



	«Поэтическая тетрадь»			познавательных текстах.	Принятие учебной задачи урока.	основе анализа		знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
<b>Литературные сказки (16 часов)</b>								
47	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1	Познакомить с биографией В.Ф. Одоевского, воспитывать умение видеть выразительные средства языка автора, интерес к миру детской художественной литературы и жизни талантливых людей	Прогнозировать содержание раздела, развивать умения переводить зрительную информацию в словесную, воспитывать любовь к русской поэзии	Умение структурировать знания, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной речи.	Учёт разных мнений и умение обосновать собственное; умение договориться друг с другом, находить общее решение.	Прогнозировать содержание раздела, проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения в соответствии с образом	Развивать познавательный интерес, учебный мотив, умение выделять нравственный аспект поведения.
48-49-50	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки. Подробный пересказ	3	При помощи сказки познакомить с реальным устройством музыкальной шкатулки, формировать навык выборочного чтения, учить грамотно отвечать на вопросы, учить делить текст на смысловые части и составлять план	Учить находить средства художественной выразительности; эпитеты, сравнения, олицетворения. Воспитывать чувства к прекрасному. Учить беглому, выразительному, осознанному чтению.	Самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, поиск и выделение необходимой информации из различных источников.	Умение учиться и способность слушать собеседника. Учёт разных мнений и умение обосновать собственное.	Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, превосходить результат	Мотивация учебной деятельности, уважительное отношение к иному мнению, навыки сотрудничества в разных ситуациях.
51-52-53	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	3	Самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения); формулировать основную мысль текста; составлять простой и сложный план текста.	Развивать умения выразительно читать произведения, уметь интонацией передавать настроение, учить делить произведение на части, выделять главную мысль, пересказывая по частям.	Ставить, формулировать и решать проблемы; осуществлять смысловое чтение, построение рассуждения, обобщение.	Определять общую цель и пути ее достижения; осуществлять взаимный контроль.	Формировать и удерживать учебную задачу, использовать речь для регуляции своего действия.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов, формирование положительного отношения к школе.
54-55-56	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	3			Выбирать вид чтения в зависимости от цели; применение и представление информации	Оказывать в сотрудничестве взаимопомощь, прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Планирование своей деятельности	Готовность учащихся и способность к саморазвитию. Развитие познавательных интересов, учебных мотивов
57-58-	С.Т. Аксаков «Аленький	4	Учить работать с текстом (определять	Развивать умения выразительно читать,	Поиск и выделение необходимой	Разрешать конфликты на	Адекватно использовать речь	Формирование мотива,

59-60	цветочек»		настроение, ключевые слова и средства художественной выразительности); создать условия для наблюдения за словом в тексте, за тем, как оно отражает настроение писателя, создает целый художественный мир	уметь интонацией передавать настроение, учить делить произведение на части, выделять главную мысль, пересказывая по частям.	информации из различных источников в разных формах	основе учета интересов и позиций всех участников	для планирования и регуляции своей деятельности.	реализующего потребность в социально-значимой деятельности
61	Обобщающий урок-игра «Крестики-нолики»	1	Проверить знание основных понятий раздела; создать условия для развития умения пересказывать текст, оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок	Учить планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок, пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтений, прививать любовь к чтению художественной литературы	Умение сознанию и произвольно строить речевые высказывания в устной форме	Соблюдение речевого этикета в ситуации учебного общения. Умение учиться и слушать собеседника.	Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Планирование своей деятельности, контроль за ней	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов, способности к сотрудничеству и дружбе.
62	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Литературные сказки»	1	Проверить знание основных понятий раздела; создать условия для развития умения пересказывать текст, оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок	Учить планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок, пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтений, прививать любовь к чтению художественной литературы	Умение сознанию и произвольно строить речевые высказывания в устной форме	Соблюдение речевого этикета в ситуации учебного общения. Умение учиться и слушать собеседника.	Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Планирование своей деятельности, контроль за ней	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов, способности к сотрудничеству и дружбе.
<b>Делу время – потехе час (9 часов)</b>								
63	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	Познакомить с творчеством Шварца, учить бережно относиться к своему и чужому времени, ценить его.	Развивать навык осознанного, выразительного чтения. Тренировать детей в составлении и анализе различных видов плана; словесном рисовании, делении текста на части, учить различать автора и героя	Принятие учебной задачи урока, поиск и выделение необходимой информации	Определять общую цель и пути ее достижения, предлагать помощь в сотрудничестве	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение учиться и способности к организации своей деятельности.	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности; доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
64-65	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном	2	Продолжить знакомство со взглядами писателя на жизнь, на реальные	Знакомство детей с поучительными рассказами автора, характеризовать	Умение сознанию и произвольно строить речевые	Умение учиться и слушать собеседника,	Контроль своих действий, оценивание своих	Навыки сотрудничества в разных ситуациях,

	времени».		отношения людей в обществе.	героев на основе анализов их поступков; авторского отношения к ним, учить подробному пересказу	высказывания в устной форме	аргументировать свое предложение, убеждать и уступать	результатов на уроке	умение не создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций
66-67	В.Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка»	2	Расширить знания детей о творчестве Драгунского, учить понимать, как поступки могут характеризовать героев произведения	Знакомство детей с поучительными рассказами автора, характеризовать героев на основе анализов их поступков; авторского отношения к ним, учить подробному пересказу	Умение сознанию и произвольно строить речевые высказывания в устной форме	Умение учиться и слушать собеседника, аргументировать свое предложение, убеждать и уступать	Контроль своих действий, оценивание своих результатов на уроке	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций
68	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1	Продолжить знакомство с рассказами В.Ю. Драгунского, учить понимать, как поступки могут характеризовать героев произведения	Знакомство детей с поучительными рассказами автора, характеризовать героев на основе анализов их поступков; авторского отношения к ним, учить подробному пересказу	Умение сознанию и произвольно строить речевые высказывания в устной форме	Умение учиться и слушать собеседника, аргументировать свое предложение, убеждать и уступать	Контроль своих действий, оценивание своих результатов на уроке	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций
69	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	1	Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Пересказывать кратко. Читать по ролям.	Развивать умения выразительно читать произведения, уметь интонацией передавать настроение, учить делить произведение на части, выделять главную мысль, пересказывая по частям.	Поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах	Разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников	Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально-значимой деятельности
70	Обобщающий урок «Делу время – потехе час»	1	Называть авторов, которые пишут юмористические рассказы. Поддерживать диалог, вступать в дискуссию.	Развивать творческие возможности детей, фантазию, наблюдательность, воспитывать чувства ответственности, обобщать знания по пройденному разделу в игровой форме.	Поиск и выделение необходимой информации анализ объектов выделения признаков.	Разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников	Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально-значимой деятельности
71	Оценка достижений. Проверочная работа по теме «Делу время – потехе час»	1	Проверить знание основных понятий раздела; создать условия для развития умения пересказывать текст, оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления	Учить планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок, пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтений, прививать любовь к чтению	Принятие учебной задачи урока, поиск и выделение необходимой информации	Определять общую цель и пути ее достижения, предлагать помощь в сотрудничестве	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение учиться и способность к организации своей	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности; доброжелательность и эмоционально-

			допущенных ошибок	художественной литературы			деятельности.	нравственная отзывчивость
<b>Страна детства (8 часов)</b>								
72-73-74	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	3	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Определять основную мысль рассказа.	Пересказывать текст подробно и кратко, выборочно. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие главную мысль.	Ставить, формулировать и решать проблемы; осуществлять смысловое чтение, построение рассуждения, обобщение.	Определять общую цель и пути ее достижения; осуществлять взаимный контроль.	Формировать и удерживать учебную задачу, использовать речь для регуляции своего действия.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов, формирование положительного отношения к школе.
75-76-77	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	3	Научить определять тему и главную мысль произведения, составлять монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения	Определять тему и главную мысль произведения, составлять вопросы по тексту. Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения	Ставить, формулировать и решать проблемы; осуществлять смысловое чтение, построение рассуждения, обобщение.	Определять общую цель и пути ее достижения; осуществлять взаимный контроль.	Формировать и удерживать учебную задачу, использовать речь для регуляции своего действия.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов, формирование положительного отношения к школе.
78	М.М. Зощенко «Ёлка»	1	Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии), анализировать образные языковые средства	Развивать умения выразительно читать произведения, уметь интонацией передавать настроение, учить делить произведение на части, выделять главную мысль, пересказывая по частям.	Ставить, формулировать и решать проблемы; осуществлять смысловое чтение, построение рассуждения, обобщение.	Определять общую цель и пути ее достижения; осуществлять взаимный контроль.	Формировать и удерживать учебную задачу, использовать речь для регуляции своего действия.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов, формирование положительного отношения к школе.
79	Обобщающий урок по теме «Страна детства». Проверочная работа по теме «Страна детства»	1	Называть изученные литературные произведения и их авторов, рассказывать основное содержание изученных произведений. Проверить знание основных понятий раздела; создать условия для развития умения пересказывать текст, оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок	Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Учить планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок, пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтений, прививать любовь к чтению художественной литературы	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Поиск и выделение необходимой информации	Соблюдение речевого этикета в ситуации учебного общения. Умение учиться и слушать собеседника.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию, проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Формирование положительного отношения к школе и чувства необходимости учения
<b>Поэтическая тетрадь (5 часов)</b>								

80	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	1	Познакомить с творчеством В.Я. Брюсова; учить видеть картины, описываемые автором; способствовать формированию навыков выразительного чтения; развивать познавательные процессы, речь, расширять словарный запас; развивать умения замечать красоту природы	Познакомить с новым разделом. Познакомить с биографией автора; развивать связную речь, навыки выразительного чтения; воспитывать интерес к животным.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Принятие учебной задачи урока.	Способность строить понятные для партнера высказывания, учет разных мнений и умение обосновать собственное.	Формировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов, формирование положительного отношения к школе, чувства необходимости учения
81	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1	Продолжить знакомство с миром поэзии С.А. Есенина; исследовать содержание, язык произведения; развивать и обогащать речь, мышление, память, воображение; воспитывать интерес к классической литературе	Развивать умения выразительно читать лирические произведения, уметь интонацией передавать настроение, развивать навыки выразительного чтения	Осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели	Соблюдение речевого этикета в ситуации учебного общения. Умение учиться и слушать собеседника и вступать в диалог	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию	Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. Формирование мотива, реализующего потребность в социально-значимой деятельности
82	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства»	1	Познакомить с творчеством и биографией поэтессы М.Цветаевой; развивать умения видеть красоту в поэзии, находить художественные особенности произведения, понимать смысл, настроение и язык стихотворения	Знакомство с творчеством поэтессы М.Цветаевой; развивать умения выразительно читать лирические произведения, уметь интонацией передавать настроение, развивать навыки выразительного чтения	Осуществлять смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели	Соблюдение речевого этикета в ситуации учебного общения. Умение учиться и слушать собеседника и вступать в диалог	Контроль своих действий, оценивание своих результатов на уроке	Сформированность учебных мотивов, развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе
83	Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов. Оценка достижений	1	Формировать умение обращаться к выборочному чтению для аргументации своего мнения, при выделении выразительных средств языка, при сравнении произведений разных поэтов на одну и ту же тему; воспитывать любовь к природе через	Самостоятельно выбирать и читать детские книги. Обобщать знания по разделу; развивать память, внимание, мышление, речь, учить связно излагать свои мысли	Самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, поиск и выделение необходимой информации из различных источников.	Эмоционально-позитивное отношение к сотрудничеству, умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по	Формировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.	Умение воспринимать красоту природы. Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;

			ее образное представление			деятельности.		любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории. Потребность в чтении
84	Устный журнал «Поэтическая тетрадь»	1	Развивать умения видеть красоту в поэзии, находить художественные особенности произведения, понимать смысл, настроение и язык стихотворения	Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; осознанно, правильно, выразительно читать вслух; видеть языковые средства, использованные автором	Анализировать произведения с целью выделения существенных признаков	Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером	Умение учиться и способность к организации своей деятельности, умение контролировать свои действия.	Самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности, уважительное отношение к иному мнению; формулировать и удерживать учебную задачу.
<b>Природа и мы (12 часов)</b>								
85-86-87	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш»	3	Продолжить знакомство с творчеством Д. Н. Мамина-Сибиряка; учить работать с повествовательным текстом: определять тему, главную мысль, основное содержание произведения; давать характеристику героям произведения на основе их намерений и поступков	Умения работать с повествовательным текстом: определять тему, главную мысль, основное содержание произведения; учить делить текст на смысловые части и озаглавливать их, давать характеристику героям произведения	Поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах; сбор информации	Умение учиться и слушать собеседника и вступать в диалог, проверять чтение друг друга; умение обосновывать собственное мнение	Умение учиться и способность к организации своей деятельности, умение контролировать свои действия.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов, формирование положительного отношения к школе.
88-89	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	2	Самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения, находить ключевые слова, формулировать основную мысль текста; составлять план текста, пересказывать текст.	Уметь читать произведение; работать с иллюстрацией, осознанно, выразительно читать текст; работать со словарем	Умение работать с книгой, принимать учебную задачу урока решение ее под руководством учителя	Потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества	Предвосхищение результата и уровня усвоения его временных характеристик	Сформированность учебных мотивов, развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям.
90	М.М. Пришвин «Выскочка»	1	Определять тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и	Продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенства-	Умение работать с книгой, принимать учебную задачу урока решение ее	Учёт разных мнений и умение обосновать собственное.	Умение учиться и способность к организации своей деятельности,	Мотивация учебной деятельности (социальная,

			второстепенное; ставить вопросы к прочитанному. Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки	ния дикции; развивать творческие способности, прививать интерес к литературному творчеству, чтению детской литературы	под руководством учителя		умение контролировать свои действия.	учебно-познавательная), понимание чувств других людей и сопереживание
91	Е.И. Чарушин «Кабан»	1	Определять тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному	Продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенствования дикции; развивать творческие способности, прививать интерес к литературному творчеству, чтению детской литературы	Умение структурировать знания, принимать учебную задачу	Умение учиться и слушать собеседника. Взаимоконтроль по ходу выполнения заданий	Контроль своих действий, оценивание результатов работы на уроке.	Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, использовать речь для регуляции своего действия
92-93-94	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа	3	Определять тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному	Определять тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному	Умение работать с книгой, принимать учебную задачу, решение ее под руководством учителя	Потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Эмоционально-позитивное отношение к сотрудничеству	Предвосхищение результата и уровня усвоения его временных характеристик	Сформированность учебных мотивов, развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям.
95	Обобщающий урок по теме «Природа и мы». Проверочная работа по теме «Природа и мы»	1	Обобщать знания по разделу; развивать память, внимание, мышление, речь, учить связно излагать свои мысли, оценивать свои достижения.	Обобщать знания по разделу; развивать память, внимание, мышление, речь, учить связно излагать свои мысли	Самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, поиск и выделение необходимой информации из различных источников.	Эмоционально-позитивное отношение к сотрудничеству, умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности.	Формировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.	Предвосхищать результат, предвидеть уровень усвоения знания, его временных характеристик. Различать способ и результат действия.
96	Проект «Природа и мы».	1	Учить ориентироваться в произведениях, уметь работать с иллюстрациями, осознанно читать тексты; составлять небольшое монологическое	Умение ориентироваться в произведениях, понятие «темы» чтения; уметь работать с иллюстрациями, осознанно читать тексты; составлять небольшое	Поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах;	Умение учиться и слушать собеседника и вступать в диалог, проверять чтение друг друга; умение	Умение учиться и способность к организации своей деятельности, умение контролировать	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов, формирование положительного

			высказывание с опорой на текст	монологическое высказывание с опорой на текст	сбор информации	обосновывать собственное мнение	свои действия.	отношения к школе.
<b>Поэтическая тетрадь (8 часов)</b>								
97	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания	1	Формировать умение эмоционально воспринимать художественный текст, красоту поэтического слова; учить определять тему, главную мысль, содержание, осмысливать специфику стихотворений; способствовать развитию умения находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения.	Познакомить с биографией и творчеством автора; развивать связную речь, навыки выразительного чтения; воспринимать на слух художественный текст, работать над речью, развивать речь, мышление, внимание	Принятие учебной задачи урока, поиск и выделение необходимой информации.	Планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.	Планирование своей деятельности, контроль за ней, оценивание своей деятельности под руководством учителя.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Умение выделять нравственный аспект поведения
98	Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1	Познакомить с биографией и творчеством Б.Л. Пастернака. Учить определять тему, главную мысль, содержание, осмысливать специфику стихотворений; способствовать развитию умения находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения.	Учить прогнозировать содержание стихотворения; рассматривать сборники стихов, определять содержание по названию, выразительно читать, передавая настроение стихотворения, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.	Принятие учебной задачи урока, поиск и выделение необходимой информации.	Умение слушать друг друга, внятно и четко давать правильные ответы на заданные вопросы	Контроль своих действий, оценивание результатов работы на уроке.	Формирование положительного отношения к школе и чувства необходимости учения
99	С.А. Клычков «Весна в лесу»	1	Познакомить с биографией и творчеством С.А. Клычкова. Обеспечить целостное восприятие и осмысление поэтического текста; учить анализировать лирическое произведение и произведение живописи, сравнивать их; совершенствовать навыки беглого, осознанного,	Знакомство с биографией и творчеством А.А.Блока, развивать память, внимание, мышление. Учить прогнозировать содержание стихотворения; определять содержание по названию, выразительно читать, передавая настроение стихотворения, объяснять лексическое	Сравнивать произведения одного автора, находить сходства и различия	Умение слушать друг друга, внятно и четко давать правильные ответы на заданные вопросы	Контроль своих действий, оценивание результатов работы на уроке.	Формирование положительного отношения к школе и чувства необходимости учения



			выразительного чтения; развивать воображение, речь учащихся, обогащать их словарный запас; воспитывать уважительное отношение к народным традициям	значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.				
100	Д.Б. Кедрин «Бабье лето»	1	Познакомить с биографией и творчеством поэтов. Учить анализировать лирическое произведение; совершенствовать навыки беглого, осознанного, выразительного чтения; развивать воображение, речь учащихся, обогащать их словарный запас	Формировать навык выразительного чтения, учить передавать при чтении настроение стихотворения, рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним; развивать речь учащихся	Сравнивать произведения одного автора, находить сходства и различия	Учить работать в группе, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом	Контроль своих действий при выполнении заданий, оценивание результатов работы на уроке.	Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самовосприимчивости. Необходимость выполнения моральной нормы
101	Н.М. Рубцов «Сентябрь»	1						
102	С.А. Есенин «Лебедушка»	1	Продолжить знакомство с биографией и творчеством поэта. Учить анализировать лирическое произведение; совершенствовать навыки беглого, осознанного, выразительного чтения; развивать воображение, речь учащихся	Формировать навык выразительного чтения, учить передавать при чтении настроение стихотворения, рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним; развивать речь учащихся	Сравнивать произведения одного автора, находить сходства и различия	Учить работать в группе, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом	Контроль своих действий при выполнении заданий, оценивание результатов работы на уроке.	Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самовосприимчивости. Необходимость выполнения моральной нормы
103	Обобщающий урок-конкурс «Поэзии прекрасные страницы»	1	Развивать умения задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте, понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм; развивать познавательную активность, речь, внимание, память учащихся	Хорошо ориентироваться в прочитанных произведениях, знать их авторов, узнавать произведение по отрывку; совершенствовать навык выразительного беглого чтения	Поиск и выделение необходимой информации из различных источников, анализ объектов с целью выделения признаков	Эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.	Формирование положительного отношения к школе и чувства необходимости учения
104	Оценка достижений. <i>Проверочная работа по</i>	1	Расширять словарный запас учащихся; формировать умение находить в тексте необ-	Обобщать знания по разделу; развивать память, внимание, мышление, речь, учить связно	Самостоятельно выделять и формировать познавательную	Эмоционально-позитивное отношение к сотрудничеству,	Формировать и удерживать учебную задачу, составлять план и	Предвосхищать результат, предвидеть уровень усвоения

	теме «Поэтическая тетрадь»		ходимую информацию, развивать творческую самостоятельность.	излагать свои мысли	цель, поиск и выделение необходимой информации из различных источников.	умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности.	последовательность действий.	знания, его временных характеристик. Различать способ и результат действия.
<b>Родина (8 часов)</b>								
105	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания	1	Познакомить с новым разделом учебника, развивать память, мышление. Развивать творческие способности детей	Уметь прогнозировать содержание раздела; читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении; воспринимать на слух художественного произведения	Умение работать с книгой, принимать учебную задачу урока решение ее под руководством учителя	Умение слушать собеседника, аргументировать свое предложение, убеждать и уступать	Планирование своей деятельности, контроль за ней, оценивание своей деятельности под руководством учителя. Умение находить ответы на вопросы на основе художественного текста учебника	Формирование системы нравственных ценностей (любовь к природе, красота человеческих отношений. ценность человеческой жизни)
106	И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте.	2	Познакомить с творчеством И.С.Никитина. Учить читать стихи, передавая чувство гордости за свою великую Родину, используя прочитанные произведения и собственные мысли.	Осознанно и выразительно читать текст литературного произведения. Определять смысл произведения, поддержать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ. Делать выводы, давать аргументированные ответы, подтверждая отрывками из текста	Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели	Учёт разных мнений и умение обосновать собственное.	Предвосхищение результата и уровня усвоения его временных характеристик	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов; стремление к приобретению новых знаний и умений
107	С.Д. Дрожжин «Родине».	1	Продолжить работу над поэтическими произведениями о родине, познакомить с творчеством Дрожжина, учить делить стихотворный текст на части	Выразительно читать произведение, прогнозировать содержание по названию, анализировать произведение	Умение структурировать знания, принимать учебную задачу под руководством учителя	Умение слушать собеседника. Взаимоконтроль по ходу выполнения заданий	Предвосхищение результата и уровня усвоения его временных характеристик. Контроль своих действий, оценивание результатов своей работы	Умение выделить нравственный аспект поведения; развитие познавательных интересов, учебных материалов
108	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	1	Познакомить с творчеством ИА.В.Жигулина. Учить читать стихи, передавая	Называть произведения русских поэтов. Делать выводы, давать аргументированные	Смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в	Учёт разных мнений и умение обосновать собственное,	Планирование своей деятельности, контроль за ней, оценивание своей	Развитие познавательных интересов, учебных

			чувство гордости за свою великую Родину, используя прочитанные произведения и собственные мысли.	ответы, подтверждая отрывками из текста	зависимости от цели	внимательно слушать ответы учащихся	деятельности под руководством учителя.	материалов. Развитие патриотических качеств личности.
109	Обобщающий урок по разделу «Родина».	1	Развивать навыки беглого, осознанного, выразительного чтения, умение находить в тексте ответы на вопросы; развивать память, внимание, воображение; воспитывать чувство патриотизма	Знать произведения. Уметь осознанно читать текст поэтического произведения, определять главную мысль; анализировать содержание; создавать небольшой устный текст на заданную тему	Поиск и выделение необходимой информации, умение структурировать знания	Умение слушать собеседника, аргументировать свое предложение, убеждать и уступать	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию, планирование своей деятельности	Формирование положительного отношения к школе и чувства необходимости учения. Развитие патриотических качеств личности.
110	Проект «Они защищали Родину».	1	Учить самостоятельно делать сообщения по итогам пройденной темы, составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Отчизне	Будут учиться самостоятельно делать сообщения по итогам пройденной темы, составляя рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Отчизне	Умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной и письменной форме	Умение учиться и слушать собеседника, аргументировать свое предложение, убеждать и уступать	Контроль своих действий, оценивание своих результатов на уроке	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций
111	Оценка достижений.	1	Повторение материала раздела; развивать память, внимание, творческие способности; способствовать развитию умений делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях	Обобщать знания по разделу; развивать память, внимание, мышление, речь, учить связно излагать свои мысли	Самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, поиск и выделение необходимой информации из различных источников.	Эмоционально-позитивное отношение к сотрудничеству, умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности.	Формировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.	Предвосхищать результат, предвидеть уровень усвоения знания, его временных характеристик. Различать способ и результат действия.
112	<i>Проверочная работа по теме «Родина»</i>	1	Проверить знания учащихся и умение оценивать свои достижения.	Уметь планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок, пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтений	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме. Принятие учебной задачи урока.	Формулирование учебной задачи урока, понимание её, оценивание своей работы на уроке.	Выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.	Развитие познавательных интересов и учебных мотивов. Формирование положительного отношения к школе, чувства необходимости учения.
<b>Страна Фантазия (7 часов)</b>								
113	Знакомство с названием	1	Познакомить с новым разделом учебника,	Уметь прогнозировать содержание раздела;	Поиск и выделение необходимой	Умение слушать собеседника и	Умение учиться и способность к	Развитие познавательных

	раздела, прогнозирование его содержания.		развивать память, мышление. Развивать творческие способности детей	читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении; воспринимать на слух художественного произведения	информации из различных источников в разных формах; сбор информации	вступать в диалог, проверять чтение друг друга; умение обосновывать собственное мнение	организации своей деятельности, умение контролировать свои действия.	интересов, учебных мотивов, формирование положительного отношения к школе.
114-115	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	2	Познакомить с творчеством Велтистова, с понятием научно-фантастической литературы, учить определять особенности фантастических рассказов. Совершенствовать навыки выразительного чтения с передачей своего отношения к прочитанному, с соблюдением пауз между предложениями и частями текста.	Знать способы изображения характеристики героя в произведениях; Уметь осознанно читать текст художественного произведения; анализировать средства художественной выразительности	Умение работать с книгой, принимать учебную задачу урока решение ее под руководством учителя	Потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества	Предвосхищение результата и уровня усвоения его временных характеристик	Сформированность учебных мотивов, развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям.
116-117	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра	2	Познакомить с творчеством Булычёва о наших сверстниках и их удивительных приключениях; научить анализировать текст, делить его на части	Определять тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному, сочинять фантастические истории	Умение работать с книгой, принимать учебную задачу урока решение ее под руководством учителя	Потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества	Предвосхищение результата и уровня усвоения его временных характеристик	Сформированность учебных мотивов, развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям.
118	Путешествие по стране Фантазии	1	Обобщить знания по изученному разделу, учить самостоятельно придумывать фантастические рассказы	Продолжить формирование у уча-ся навыков чтения и совершенствования дикции; развивать творческие способности, прививать интерес к литературному творчеству, чтению детской литер-ры	Умение работать с книгой, принимать учебную задачу урока решение ее под руководством учителя	Учёт разных мнений и умение обосновать собственное.	Умение учиться и способность к организации своей деятельности, умение контролировать свои действия.	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная) понимание чувств других людей и сопереживание

119	Оценка достижений	1	Учить видеть смешное в юмористических произведениях писателей и поэтов; способствовать развитию умения делиться своими впечатлениями о прочитанных журналах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных произведениях; развивать выразительную речь	Знать и уметь читать литературные произведения; определять тему и главную мысль произведения; пересказывать; делить на части, составлять его простой план; оценивать события, героев произведения; различать жанры художественной литературы.	Поиск и выделение необходимой информации в соответствии с заданием. Анализ объектов с целью выделения признаков	Эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества	Контроль своих действий при выполнении заданий, оценивание результатов работы на уроке. Способность к волевому усилию, проверять себя и умения самостоятельно оценивать свои достижения на уроке	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развивать активную личность
<b>Зарубежная литература – 17 часов (15ч + 2ч - резерв)</b>								
120-121-122	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»	3	Создать условия для совершенствования навыков публичного чтения и пересказа литературного текста; представить универсальную картину мира и роли человека в нем средствами разных искусств; формировать позитивное восприятие окружающей действительности, воспитывать чувство прекрасного через осознание эмоционально-образного единства мифов, поэзии, живописи, музыки	Участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки. Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.	Поиск и выделение необходимой информации, умение структурировать знания; установление причинно-следственных связей	Умение договариваться, находить правильное решение; способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу	Контроль своих действий, оценивание своих результатов работы на уроке. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Развивать активную личность
123-124-125-126-	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	4	Раскрыть идейно-образное содержание сказки, в ходе разговора выяснить понятие внутренней и внешней красоты человека; выявить нравственные уроки произведения; развивать речь, мышление, память, аналитико-синтетические навыки учащихся, совершенствовать навыки выразительного чтения,	Знать творчество Г.Х. Андерсена; уметь выделять эпизоды из текста; читать осознанно текст, определять главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст; делить сказку на части; различать жанры художественной литературы	Принятие учебной задачи урока, поиск и выделение необходимой информации в группе	Обсуждать варианты доброжелательного и необходимого способа общения	Контроль своих действий при выполнении заданий, оценивание результатов работы на уроке.	Развитие эмпатии и сопереживания эмоционально-нравственной отзывчивости; воспитывать чуткое и бережное отношение к своим родным и друзьям

			связной речи; прививать интерес к чтению					
127-128	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	2	Познакомить с творчеством М.Твена, учить пересказывать текст от имени героя, давать оценку поступкам героев, высказывать своё мнение о прочитанном произведении	Отрабатывать навык чтения, уметь выделять эпизоды из текста; читать осознанно текст, определять главную мысль произведения; создавать небольшой устный текст	Высказывание своего мнения о прочитанном произведении.	Формулирование учебной задачи урока.	Умение находить ответы на вопросы учебника на основе произведений зарубежной литературы	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре народов.
129-130	С. Лагерлеф «Святая ночь»	2	Познакомить с творчеством С.Лагерлёф, раскрыть содержание его произведений, учить анализировать характер и поступки героев	Выразительно читать, прогнозировать содержание по названию, анализировать произведение	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач	Умение учиться и способность слушать собеседника. Учет разных мнений и умение обосновать собственное.	Осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, соблюдая нормы построения текста.	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре народов.
131-132-133	С. Лагерлеф «В Назарете»	3	Познакомить учащихся с новым произведением, расширить знания детей по данной теме, учить анализировать характер и поступки героев, развивать умение работать с иллюстрацией					
134	Урок контроля и проверки знаний. <i>Проверочная работа по теме «Зарубежная литература».</i>	1	Обобщение и систематизация знаний по разделу и за год. Контроль знаний.	Владеть формами самостоятельной систематизацией учебного материала.	Оценивать учебные действия по образцу оценки учителя. Осуществлять анализ и синтез.	Интерес к чтению, потребность в чтении.	Оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации.	Формирование положительного отношения к школе и чувства необходимости учения
135	Обобщающий урок.	1	Систематизация знаний учащихся по разделу «Зарубежная литература»; развивать память, внимание, мышление, воображение, творческие способности, навыки работы в группе; учить осуществлять оценку своей	Уметь определять характер произведения по рисункам, работать с иллюстрациями; читать осознанно текст художественного произведения; составлять небольшое монологическое	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Поиск и выделение необходимой информации	Воспитывать положительные качества личности: доброта, дружелюбие	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию, проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Формирование положительного отношения к школе и чувства необходимости учения

			деятельности в течение учебного года	высказывание с опорой на авторский текст				
136	Урок-игра «Литературные тайны»	1	Проверить знание основных понятий раздела; создать условия для развития умения пересказывать текст, оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок	Учить планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок, пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтений, прививать любовь к чтению художественной литературы	Умение сознанию и произвольно строить речевые высказывания в устной форме	Соблюдение речевого этикета в ситуации учебного общения. Умение учиться и слушать собеседника.	Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Планирование своей деятельности, контроль за ней	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов, способности к сотрудничеству и дружбе.

**Итого за год - 136 часов.**