

КОНСПЕКТ "ОТКРЫТОГО" УРОКА (ФГОС)

Предмет: литература

Класс: 5А

Учитель: Сатонина Наталья Сергеевна

Дата: 05.09.2014

Место проведения: МБОУ ООШ № 138 г.о. Самара (школьный уровень)

Тема	«Загадки и их своеобразие»
Цель урока	Знать малые фольклорные жанры, их отличительные особенности; причины возникновения и цель создания малых жанров фольклора, способы построения загадок.
Тип урока	Комбинированный
Технологии урока:	Здоровьесберегающая, ИКТ, личностно-ориентированного обучения, групповая.
Решаемые проблемы	Что такое фольклор? Для чего нам изучать фольклор?
Виды деятельности	Комплексное повторение, самостоятельная работа с литературоведческим портфолио: составление таблицы «Жанры фольклора», самостоятельная творческая работа
Форма проведения	Урок-путешествие
Межпредметные связи	Русский язык
Планируемые результаты	<u>Предметные:</u> научиться различать произведения малых жанров фольклора, использовать их в устной и письменной речи, навыкам пересказа. <u>познавательные УУД:</u> поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, свободная ориентация и восприятие текста

	<p>художественного произведения, смысловое чтение;</p> <p><u>регулятивные УУД:</u> целеполагание, планирование, саморегуляция, выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;</p> <p><u>коммуникативные УУД:</u> планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, соблюдение правил речевого поведения, умение высказывать и обосновывать свою точку зрения.</p> <p><u>личностные:</u> самоопределение, нравственно-этическая ориентация, способность к самооценке своих действий, поступков.</p>
Образовательные ресурсы:	<p>Литература. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. Учреждений в 2 ч. Ч.1 /В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. - М.: Просвещение, 2012 г., компьютерная презентация, схема «Солнышко», таблица «Жанры фольклора»,</p>
Оборудование	Компьютер, проектор.

Ход урока

Этапы урока	Формируемые УУД	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
<p>Организация начала занятия</p>	<p>личностные: внимание, уважение к сверстникам;</p> <p>коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем, сверстниками;</p> <p>регулятивные: мобилизация сил и энергии.</p>	<p>-Здравствуйте ребята!</p> <p>Психологический настрой детей на урок.</p> <p>Звучит народная музыка.</p> <p>Ребята, в начале урока прислушаемся к самому себе, своему настроению и отразим это с помощью знаков. Какое оно, ваше настроение: плохое или хорошее?</p> <p>Если хорошее, то возьмите в руки солнышко, если плохое – тучку. Слайд №1.</p>	<p>Самоопределение</p>

<p>Мотивация к учебной деятельности</p>	<p>личностные: самоопределение, установление связи между целью учения и ее его мотивом.</p> <p>коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества с учителем, сверстниками, умение с достаточной полнотой выразить мысли</p>	<p>Сегодня на уроке не будет оценок, привычных для вас. Вместо них – солнышки. За каждый правильный ответ – солнышко, которое вам улыбается. Кто наберет три жетона и больше, тот получит за урок «5».</p>	<p>Выявление желания знакомиться со своеобразием загадок.</p>
<p>Актуализация знаний</p>	<p>познавательные УУД: поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, смысловое чтение, извлечение необходимой информации из текста, преобразование текста с целью выявления общих законов; анализ, умение доказывать;</p> <p>коммуникативные УУД: умение с достаточной полнотой выразить мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, планирование учебного сотрудничества с учителем.</p>	<p><u>СЛОВО УЧИТЕЛЯ о фольклоре.</u></p> <p>- Какой раздел мы сейчас изучаем на уроках литературы? Сегодня мы продолжим путешествие по стране Фольклория. Дайте определение слову «фольклор».</p> <p>Слайд №2</p> <p>- Различают словесный, музыкальный и танцевальный фольклор. Фольклор во втором значении – совокупность обычаев, обрядов, песен и других явлений народного быта.</p> <p>Слайд №3.</p> <p>- С каким жанром фольклора мы работали на прошлых уроках?</p>	<p>Знакомство с двумя значениями слова «фольклор»</p>

<p>Постановка цели (целеполагание)</p>	<p>регулятивные УУД: планирование, целеполагание, рефлексия, саморегуляция;</p> <p>познавательные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели</p>	<p>— Прочитайте эпиграф: «Загадка, разгадка, да семь вёрст правды в ней». (Из словаря В. И. Даля)</p> <p>Как вы думаете, почему именно эти слова взяты за основу нашего урока?</p> <p>- Какие основные задачи урока стоят перед нами?</p> <p><u>Слайд №4</u></p> <p>- Какие из жанров вам уже знакомы?</p> <p><u>Таблица « Жанры фольклора».</u></p>	<p>Знакомство с эпиграфом, вывод о том, что речь пойдет о загадках.</p>
<p>Организация деятельности по восприятию нового материала</p>	<p>личностные: самоопределение, побуждение к деятельности;</p> <p>регулятивные: составление плана и последовательности действий;</p> <p>познавательные: осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме</p>	<p>Определение слова «загадка». <u>Слайд №5.</u></p> <p>Дополнение учителя к сообщению учащихся, что такое метафора. <u>Слайд №6</u></p>	<p>Перечисляют известные малые жанры фольклора. Сообщения учащихся о загадке. Способы создания, построение и происхождение. Записывают определение «метафора» в тетрадь.</p>
<p>Открытие обучающимися нового знания</p>	<p>познавательные: структурирование знаний, выбор наиболее эффективных способов решения задач;</p> <p>коммуникативные: инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации в группах.</p>	<p>Рассмотрим , как строится загадка. <u>Слайд №7, 8</u></p>	<p>Отгадывают загадки. Делают выводы о законах построения загадок.</p>

<p>Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи</p>	<p>познавательные: самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p> <p>личностные: жизненное самоопределение, нравственно-эстетическая ориентация</p>	<p style="text-align: center;">Сопоставьте загадки и способы их построения</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <ul style="list-style-type: none"> • Полон хлевце белых овец. • Бел, как снег, целовать станут, а он тает. • Кто на себе дом таскает? • Что видно только ночью? • Ела-ела дуб, дуб, поломала зуб, зуб. • Посреди поля лежит зеркало, стекло голубое, рама зеленая. <ul style="list-style-type: none"> • <i>Метафора</i> • <i>Прямой вопрос</i> • <i>Сравнение</i> • <i>Метафора</i> • <i>Звуковой образ</i> • <i>Прямой вопрос</i> </div> <p>Пробуем вместе составить загадку про солнце.</p> <p>- Ребята, посмотрите в окно. Что мы видим в небе? (Солнце)</p> <p>-А какими признаками оно обладает? (Круглое, желтое)</p> <p>-Какого цвета оно бывает вечером, во время заката летом? (Красного)</p> <p>- Каким мы видим его зимой или дождливой осенью? (Тусклое, белое, в дымке)</p> <p>-Какую пользу оно приносит миру, всему живому? (Светит и греет)</p> <p>-А в какое время суток солнце согревает нас своим теплом, дарит свет? (Утром, днем)</p>	<p>Работа по алгоритму с целью сделать выводы по данному этапу урока.</p>
---	---	---	---

<p>Рефлексия деятельности (итог урока)</p>	<p>познавательные: самостоятельное выделение и формулирование своих мыслей; коммуникативные: умение с</p>	<p>(2)И немножко помолчим (3)Плечиками мы покрутим (4) И про ручки не забудем Пальчиками потрясём (5) И немножко отдохнём (6) Мы ногами поболтаем И чуть-чуть поприседаем Ножку ножкой подобьём (7) И с начала всё начнём...</p> <p>1 (и далее) - действия соответствуют тексту песни. 2 - прижимаем указательные пальцы к губам и выдыхаем («тсс...») 3 - поставив пальцы на плечи, вращаем плечами. 4 (и далее) – по тексту 5 - наклонившись, качаем руками («чтобы ручки отдохнули») 6 (и далее) – по тексту 7 - прыгаем на месте или ритмично хлопаем в ладоши. В остальных случаях действия соответствуют тексту. Хорошо мы с вами потрудились, на пользу! У вас получились разные загадки. Молодцы, ребята!</p>	
---	---	--	--

<p>Домашнее задание</p>	<p>достаточной полнотой выражать свои мысли</p> <p>личностные: - оценивать результат учебной деятельности.</p> <p>регулятивные: - соотносить полученный результат с поставленной целью.</p> <p>личностные: стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>регулятивные: саморегуляция.</p>	<p>Слайд 11 А теперь давайте подведем итог. Назовите основные признаки загадки? (Маленький объем, один предмет прячется за другой, ищем общие признаки: форма, функции, цвет)</p> <p>Слайд 12. Учитель комментирует и выставляет оценки за урок, конкретизирует дифференцированное домашнее задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составить красочные кроссворд, в котором вопросы будут загадками. 2. Написать сочинение о родном крае, закончив загадкой. 3. Создать книжку-малышку «Загадки» 	<p>Выполняют задания.</p> <p>Записывают домашнее задание</p>
--------------------------------	---	---	--