

## КОНСПЕКТ "ОТКРЫТОГО" УРОКА (ФК ГОС)

**Предмет:** русский язык

**Класс:** 9б

**Учитель:** Сатонина Наталья Сергеевна

Дата: 03.04.2014

Место проведения: МБОУ ООШ № 138 г.о. Самара (школьный уровень)

Урок « Тире в бессоюзном сложном предложении» проводится в 9 классе, где курс русского языка изучается по программе М. Т. Баранова. Данный урок шестой, по теме «Бессоюзное сложное предложение». На предыдущих занятиях в классе проводилась следующая работа:

- знакомство с основными отличительными признаками БСП;
- формирование умения: устанавливать смысловые отношения между простыми предложениями в союзных и бессоюзных предложениях, использовать различные синонимические конструкции для передачи одного и того же смысла, определять смысловые отношения между частями БСП в зависимости от интонации в устной речи, правильно расставлять знаки препинания в указанных конструкциях.

**Тема урока:** Тире в бессоюзном сложном предложении.

**Задачи урока:**

***образовательная:*** формирование навыков постановки тире в бессоюзном сложном предложении;

**развивающая:** формирование у учащихся положительной мотивации и готовности к восприятию нового материала, развитие умений сопоставлять изученный материал с новым, обобщать, систематизировать, развитие творческих способностей, навыков сотрудничества;

**воспитательная:** в процессе устных ответов учащихся воспитывать толерантное и уважительное отношение к мнению окружающих.

**Тип урока:** Объяснение нового материала.

**Технологии урока:** проблемного обучения, здоровьесберегающая, групповая, исследовательская.

**Оборудование урока:** обобщающие таблицы по теме.

## ХОД УРОКА

**1.Организационный момент** (на мой взгляд, это один из важных этапов урока, во время которого учащиеся должны настроиться на работу, задача учителя – проконтролировать наличие необходимых учебных принадлежностей; 9 класс дети достаточно активные, многие из них не обладают устойчивым вниманием, в этом случае мне всегда помогает так называемая «зарядка для успешности»)

**Учитель:** Здравствуйте, ребята! Сегодня на уроке нам предстоит серьезно поработать над изучением новой темы, давайте настроимся, вполголоса повторяйте за мной: «Я буду внимателен и сосредоточен! Пойму и постараюсь запомнить весь материал урока!»

Присаживайтесь, откройте тетради, запишите в них число и словосочетание «классная работа».

**2. Орфографическая разминка** (в связи с тем, что орфографические навыки учащихся развиты недостаточно, работа по орфографии в 9 классе ведётся мной на протяжении всего учебного года, занимая на каждом из уроков русского языка около 5-7 минут; на представленном мной уроке используется орфографический диктант, основанный на морфемном подходе к изучению орфографии)

**Учитель:** Как и всегда мы начинаем урок с орфографической разминки. 1 ученик у доски, а все остальные в тетрадях будут выписывать из продиктованных мною слов только те морфемы, в которых, по их мнению, есть орфограмма)

Жёлтый, родничок, камышом, морозцем, влечёт, шорох, холщовый, ежовый, товарищем, за рубежом, шофёр, бумажонка, парчовый, шёл.

В тетрадях учащихся и на доске должна появиться запись:

-ЖЁЛТ-, -ОК-, -ОМ-, -ЕМ-, -ЁТ-, -ШОРОХ-, -ОВ-, -ОВ-, -ЕМ-, -ОМ-, -ШОФЁР-, -ОНК-, -ОВ-, -ШЁЛ-.

1. Какая орфограмма была представлена в сегодняшнем словарном диктанте?

(Гласные О, Ё, Е после шипящих в разных частях слова)

2. Сделаем вывод, от чего зависит правописание гласных после шипящих?

(от морфемы, в которой находится шипящая, от ударения)

Учитель открывает обобщающую таблицу «Гласные после шипящих», делается вывод об условиях выбора гласных после шипящих»

### **3. Проверка домашнего задания.**

Каждый из вас получил на прошлом уроке карточку с домашним заданием, давайте проверим, насколько качественно вы его выполнили.

1. Я доверяю любящим они великодушны.
2. Предметы потеряли свою форму всё сливалось сначала в серую, потом в тёмную массу.
3. Я знаю в вашем сердце есть и гордость и прямая честь.
4. Мир строит война разрушает.
5. Однако пора спать уже без четверти шесть.

Сначала все предложения читаются со знаками препинания.

Выберите из этих примеров те, где запятая ставится потому, что вторая часть имеет значение причины (1,5)

Выберите из этих примеров те, где запятая ставится потому, что вторая часть имеет значение пояснения (2)

Выберите из этих примеров те, где запятая ставится потому, что вторая часть имеет значение изъяснения (3)

Учитель открывает обобщающую таблицу, учащиеся делают вывод о правилах постановки двоеточия в БСП.

#### **4. Постановка целей урока.**

**Учитель:** Ребята, какое предложение оказалось «лишним» в нашем домашнем задании? (4). Оно относится к теме нашего сегодняшнего урока.

Запишите в тетрадях тему сегодняшнего урока «Тире в бессоюзном сложном предложении».

Попробуйте самостоятельно сформулировать цели нашего урока.

(Учащиеся называют ведущую цель урока - формирование навыков постановки тире в бессоюзном сложном предложении)

**5. Объяснение нового материала.** ( В данном случае при объяснении нового материала используется поисковая работа в группах, дети класса, в котором был проведён этот урок, полностью готовы к подобным формам работы, имеют навыки самоорганизации, самоконтроля)

**Учитель:** Несмотря на то, что тема достаточно сложная, я сегодня буду выступать в роли слушателя, а в роли учителя попробуете себя вы.

Мы разделимся на 4 группы, в штабе каждой из групп лежат задания и дидактические материалы к ним, ваша задача, изучив теоретический материал по теме, объяснить его другим.

Приступаем к работе.

1 группа: Рассмотрите случаи постановки тире в БСП, когда первая часть имеет значение времени или условия. Приведите примеры таких предложений, выписав их из предоставленных вам дидактических материалов.

2 группа: Рассмотрите случаи постановки тире в БСП, когда вторая часть имеет значение следствия или результата. Приведите примеры таких предложений, выписав их из предоставленных вам дидактических материалов.

3 группа: Рассмотрите случаи постановки тире в БСП, когда содержание первой части противопоставлено содержанию второй части. Приведите примеры таких предложений, выписав их из предоставленных вам дидактических материалов.

4 группа: Рассмотрите случаи постановки тире в БСП, когда предложение выражает быструю смену событий. Приведите примеры таких предложений, выписав их из предоставленных вам дидактических материалов.

После ответов учащихся учитель открывает обобщающую таблицу «Правила постановки тире в БСП», все вместе делают вывод о правилах постановки тире в БСП.

А теперь давайте вернёмся к предложению, которое оказалось лишним в нашей домашней работе и поставим в нём тире.

### **6. Закрепление изученного.**

Перед каждым учеником лист с заданием:

Вставьте и объясните выбор знака препинания в следующих предложениях:

1. Человеком стать большое искусство.
2. Говорят, нынче новая эра устарели отцы для примера.
3. Труд человека кормит лень портит.
4. Сыр выпал с ним была плутовка такова.
5. Наконец, пробила слеза мы очнулись.
6. Доброта язык, на котором немые могут говорить, а глухие могут слышать.

Постановку каждого знака препинания учащиеся комментируют вслух.

### **7. Проверочная работа.**

#### **Цифровой диктант.**

У каждого ученика карточка с таблицей, которую нужно заполнить.

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Условие / время       |  |
| Следствие, результат  |  |
| Противопоставление    |  |
| Быстрая смена событий |  |
| Сравнение             |  |

Учитель диктует предложения, ученики вписывают в таблицу только номера предложений.

1. Делаю добро – чувствую себя хорошо. Поступаю плохо – чувствую себя плохо.
2. Наблюдайте за вашим телом – ум будет работать правильно.
3. Хочешь добиться уважения – начинай с себя.
4. Хочешь преуспеть – догоняй тех, кто впереди.
5. Сыр выпал – с ним была плутовка такова.
6. Идёт – лебёдушка плывёт.
7. Распахнули окна – запах сосен вступил на веранду.
8. Лето припасает – зима поедает.
9. Совесть потеряешь – другой не купишь.
10. Посмотрит – рублём подарит.

**Учитель:** Обменяйтесь карточками в парах, проверьте работу одноклассника, правильные ответы даны в таблице учителя на доске.

Ребята, давайте ещё раз напомним, какие условия должны быть соблюдены для постановки в БСП тире?

1. первая часть должна иметь значение времени или условия;
2. вторая часть должна иметь значение следствия или результата;
3. содержание первой части может быть противопоставлено содержанию второй части;
4. предложение может выражать быструю смену событий.

## **8. Итоги урока**

Закончить на сегодняшний урок мне хотелось бы интересными фактами из «жизни БСП»: (доклад читает заранее подготовленный ученик)

Я просмотрела несколько газет, журналов с целью сравнить употребление двоеточия и тире. Как выяснилось, чаще отдаётся предпочтение тире, чем двоеточию. Ту же картину я увидела. Читая произведения художественной литературы, особенно стихотворения. Вероятно, это объясняется тем, что тире требует длительной паузы, а это помогает пишущему привлечь внимание читателя, сделать акцент на важных вопросах, противопоставить явления. В процентном соотношении получилось приблизительно так: 70% - постановка тире, 30% - постановка двоеточия (слайд №12). Так что можно сделать вывод, что тире – модный знак сегодня. Тем не менее мы должны в первую очередь ориентироваться на правила, которые изучили.



И творческим заданием: напишите о ваших впечатлениях, об уроке в виде синквейна. Прочитайте.

У ребят могут получиться такие примеры:

Тире

Урок

Коварный знак

Интересная тема

Мыслю, ставлю.

Мыслю, пишу, говорю

Сосредоточенье, напряжение.

Тяжело в ученье – легко в бою

Трудно!

Интересно!

### **9. Домашнее задание.**

Выписать из художественной литературы 5-7 примеров на разные случаи постановки тире в БСП

Директор МБОУ ООШ № 138 г.о. Самара \_\_\_\_\_ /О.Б. Лаврушкин/

МП